

*is* THE  
HAIR  
TREND

STEP BY STEP  
VIDEO



**WINTER SUNSET**

COLOR  
COLLECTION

 framesi

El mundo del color nunca duerme. Entre grandes regresos y novedades absolutas vive sus temporadas a toda velocidad, pintando moda y maquillaje, muebles, tecnología y hasta automóviles. Todos los productos de consumo se someten a la fascinación de los pigmentos mezclados en las combinaciones más mágicas. La moda capilar de Framesi no rehúye el encanto del color, sino que es, como siempre, su creador y protagonista. Framcolor ofrece colores brillantes y decisivos sin precedentes, pero también matices delicados que colocan vibrantes mechones de luz en el cabello, que se realizan con el nuevo Rolling Brush. La Colección 2022 se enriquece así con ideas y técnicas creativas que hacen del Salón -una vez más- el reino supremo de la fantasía.

## COLOR TREND



Permaneciendo actual e igual a sí mismo es el cerúleo y verde claro, en tonos pastel y menta, mientras toman un diferente espesor el rojo, que se convierte en burdeos, y el blanco, que se convierte en crema o perla. Otra gran confirmación es el rosa en tonos Barbie, fresa y nude.

Vuelve el negro atemporal, pero los diseñadores van un paso más allá y crean un tono sobre tono dado por el contraste entre brillante y mate, o la combinación de diferentes texturas. Una forma brillante de colorear con no-color.

Pero dejemos la austeridad del negro para dirigir nuestra mirada al magenta, un color positivo y optimista. Seducidos por este tono, estilistas, maquilladores, influencers y arquitectos se adueñan de él, cada uno en busca de su tono particular. Más poéticos y relajantes son el azul y el verde agua, otros dos protagonistas de la temporada juntos a un amarillo suave.

En algún lugar entre la confirmación y la novedad está el naranja. Sus infinitas variaciones lo convierten en un color siempre cambiante y agradable. Fuerte y vitamínico cuando es intenso, delicado en las versiones de salmón y melocotón. Más tradicionalmente otoñal es el caramelo y la canela. Refinados en su naturalidad, aportan un toque de elegancia intemporal al vestuario; en el maquillaje dan profundidad a la mirada y afinan los rasgos faciales creando hábiles sombras. La última sugerencia para la temporada es el color púrpura, misterioso, cautivador y sensual. Lo encontramos en todos los tonos, hasta el famoso Very Peri, color del año 2022.

Libre y confiada, abraza con entusiasmo los looks más atrevidos para resaltar su personalidad extrovertida. Para la mujer **NEXT** es perfecto el bob de escala horizontal que Italian Style Energy hace único con el color. La base es un chocolate intenso y suave, mientras que el fuerte contraste es un tono tangerine, obtenido con una mezcla de Framcolor Pure Pigment Plus, absolutamente en tendencia con los colores de la temporada.



La personalización como necesidad primaria: a la mujer **ONLIFE** le gusta sentirse única e inimitable. Su carácter desinhibido no le impide casarse con un cierto romanticismo, en el que se combinan sensualidad y delicadeza. Italian Style Framesi propone un corte desconectado de fuerte carácter, suavizado por un coral blonde palpitante realizado con Framcolor Glamour. Una nueva forma de llevar el rosa.

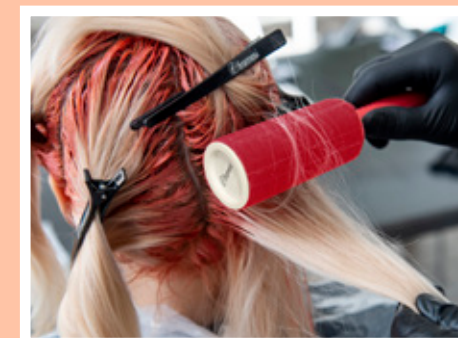
Encanta con su coherencia. Es contemporánea sin dejar de ser fiel a su estilo de chica de los 80. Es la mujer **FLEXIBLE**, que sigue la moda y el peinado a su interpretación personal. Para ella, la sugerencia de Italian Style International es un corte muy moderno con un flequillo profundo, adornado con un rubio plateado en el que vibran finos mechones coral blonde y un nuevo tono Framcolor Glamour Silver Violet.



### TÉCNICA - NOVEDAD EL ROLLING BRUSH que pone hilos de luz en tu cabello

Parece un pincel pegajoso, pero en lugar de papel pegajoso, tiene un rodillo microdentado que le permite aislar muy poco pelo y así crear verdaderos hilos de luz que vibran sobre el tono del fondo.

Con el nuevo cepillo **ROLLING BRUSH**, los contrastes y los aclarados son aún más naturales, ya que se realizan casi sobre cada cabello individual con un resultado que realza la profundidad del color.







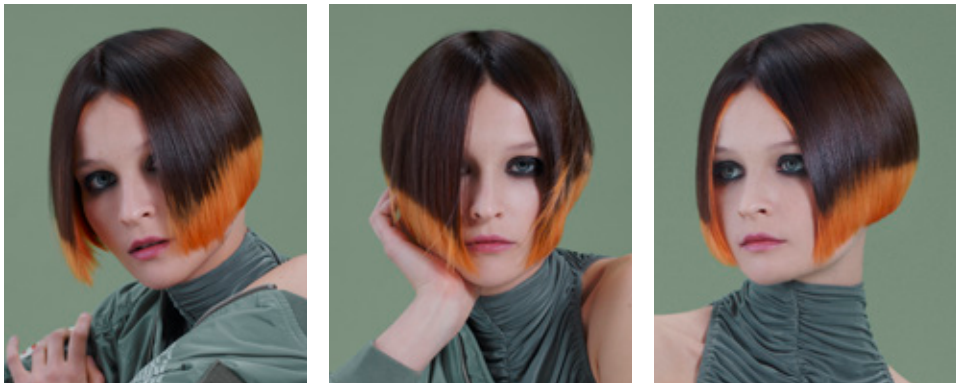
# FLEXIBLE

INTERNATIONAL **HAIR**STYLE  
© framesi



Color

NEXT ENERGY ITALIANSTYLE framesi



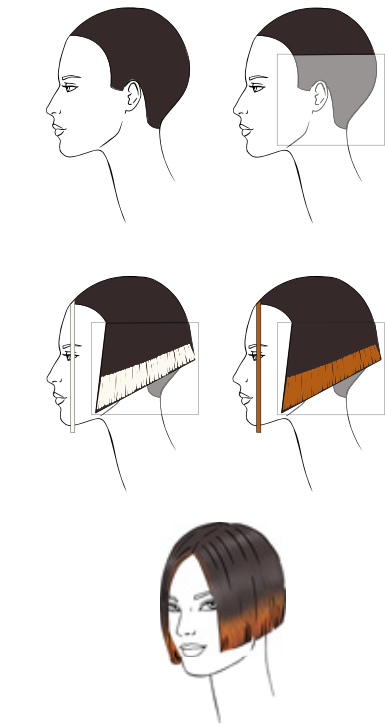
Aplicar en la base con **Framcolor Eclectic Care 5.24** (60 g/cc) + **Framesi Professional Activator 10 vol.**

Levantarse el pelo por encima de la línea de la coronilla y colocar **Visible** de sien a sien.

Peinar la parte superior en caída natural, mezclar **Decolor B Infinity+** con **Decolor B Pro-Force Bonder 101** y aplicar en 4 cm de puntas.

Frontalmente, decolorar dos mechones de unos 3 mm a lo largo de la línea del pelo.

Tonalizar con **Tangerine**, obtenido con **Framcolor Pure Pigment Plus /3** (15 g/cc) + **/44** (2 g/cc).

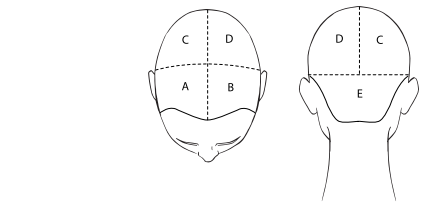


Propuesta alternativa color

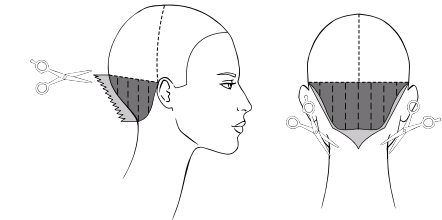
| FRAMCOLOR 2001                                                                     | FRAMCOLOR 2001 INTENSE                                                             | FRAMCOLOR GLAMOUR                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Base<br><b>5MC</b> (60 g/cc)                                                       | Base<br><b>5.024</b> (60 g/cc)                                                     | Base<br><b>5.16</b> (60 g/cc)                                                      |
| Contraste<br><b>Framcolor Pure Pigment Plus /3</b> (15 g/cc) + <b>/44</b> (2 g/cc) | Contraste<br><b>Framcolor Pure Pigment Plus /3</b> (15 g/cc) + <b>/44</b> (2 g/cc) | Contraste<br><b>Framcolor Pure Pigment Plus /3</b> (15 g/cc) + <b>/44</b> (2 g/cc) |

Corte

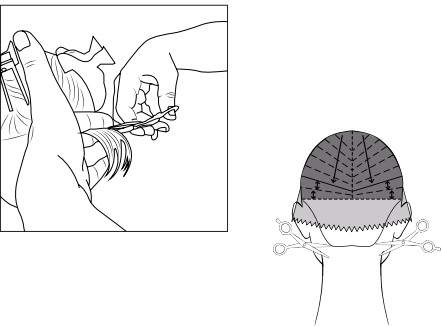
Subdivisiones



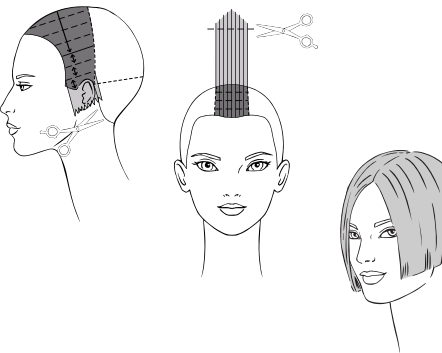
**SECTORES A – B – C – D – E** – Dibujar una línea central desde la frente hasta el hueso occipital.  
Dibujar una línea de mastoides a mastoides que pase por el centro del perímetro.  
Dibujar una línea de mastoides a mastoides que pase por el calado occipital.



**SECTOR E** – Realizar secciones verticales, cortar en guía perpendicular y en alta graduación a una longitud máxima de 2 cm.  
Terminar el sector creando una punta central.



**SECTORES C – D** – Con referencia a la longitud obtenida en el calado occipital, aplicar la técnica de Escalado Horizontal: haciendo divisiones diagonales de 1 cm, cortar las secciones en una guía perpendicular, manteniendo los dedos bien alineados con las separaciones y las tijeras ligeramente inclinadas hacia dentro. Proceder así hasta unos 2 cm por debajo de la línea de la corona.  
A partir de este punto, continúe con una guía fija: haciendo secciones ligeramente diagonales de 1 cm, peinar cada sección hacia abajo y cortar sobre la última sección cortada en el paso anterior, manteniendo siempre los dedos paralelos a la separación y las tijeras ligeramente inclinadas hacia adentro.  
Continuar así, en guía fija, hasta completar el sector.



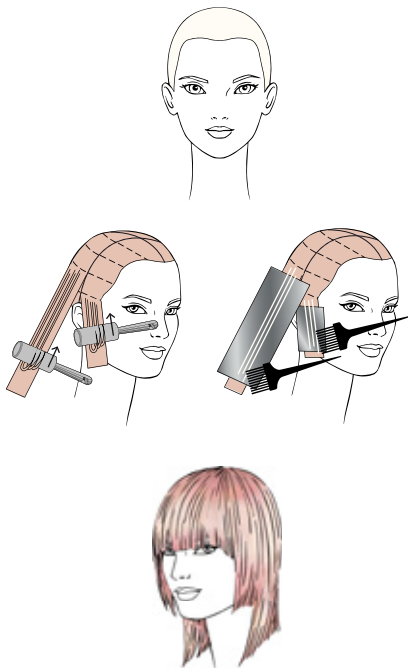
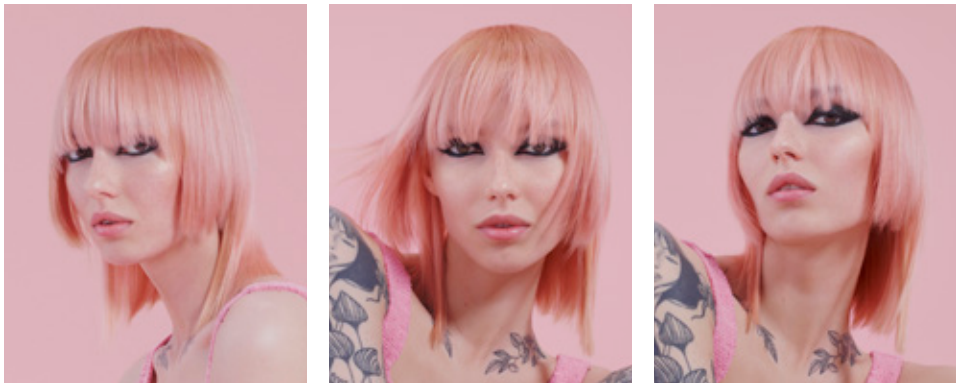
**SECTORES A – B** – Crear la medida guía cortando el primer tramo en diagonal, con referencia a la longitud obtenida en el tramo posterior.  
Ahora continúe con la técnica de escalado horizontal: haga secciones diagonales de 1 cm y corte en una guía perpendicular hasta 2 cm por debajo de la línea de la corona. A partir de este punto, proceder en una guía fija, llevando las secciones sobre la última sección del paso anterior y siempre con las tijeras ligeramente inclinadas hacia adentro.

Recortar un rectángulo frontal entre el centro del nacimiento y el vértice.  
Al hacer secciones horizontales, eliminar el exceso.

Styling



Aplicar **FOR-ME 218 Smooth Me Serum** y secar el pelo con una caída natural.  
Alisa sólo las puntas con la plancha y fijar suavemente con **FOR-ME 406 Hold&Brush Me Hairspray**.  
Terminar brillantando el pelo con **FOR-ME 124 Gloss Me Spray**.



Decolorar todo el cabello con **Decolor B Cream Plus** mezclado con **Decolor B Pro-Force Bonder 101**.

Dar a las raíces el tono **Framcolor Glamour 8.53** (30 g/cc) + **8.34** (30 g/cc) + **Framesi Professional Activator 10 vol.**

Dibujar una línea desde la frente hasta la nuca y una línea de oreja a oreja que pase por el vértice.

Haciendo secciones horizontales de 3 - 4 cm, levantar mechones finos con el **Rolling Brush** y aislarlos con papel de aluminio.

A continuación, aplicar **Framcolor Glamour 9.53** (60 g/cc) + **Framesi Professional Activator 10 vol.** a los largos.

Durante los últimos 5 - 10 minutos, retirar el aluminio y masajear todo el cabello con el color de los largos.



### Propuesta alternativa color

FRAMCOLOR  
2001

FRAMCOLOR  
ECLECTIC CARE

Raíces

**8TRP** (40 g/cc) + **8.036** (15 g/cc) +  
**Framcolor Pure Pigment Plus /65** (5 g/cc)

Largos

**9TRP** (40 g/cc) + **9.036** (15 g/cc) +  
**Framcolor Pure Pigment Plus /65** (5 g/cc)

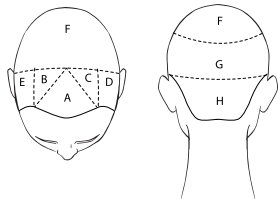
Raíces

**8.363** (20 g/cc) + **8.4** (35 g/cc) +  
**Framcolor Pure Pigment Plus /65** (5 g/cc)

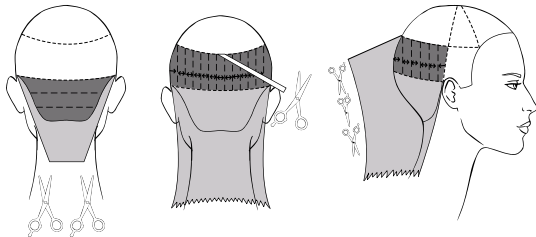
Largos

**9.3** (40 g/cc) + **8.4** (15 g/cc) +  
**Framcolor Pure Pigment Plus /65** (5 g/cc)

### Subdivisiones

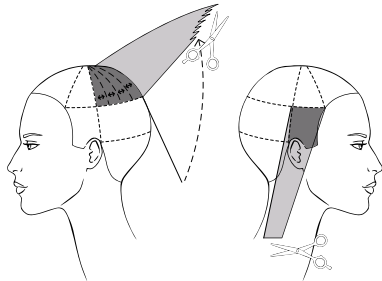


**SECTORES – A – B – C – D – E – F – G – H** – Aislar un triángulo entre los extremos de los arcos de las cejas y el vértice.  
Dibujar una línea de oreja a oreja que pase por el vértice.  
Dibujar dos líneas paralelas junto al triángulo.  
Dibujar la línea de la corona.  
Dibujar una línea de oreja a oreja que pase por el calado occipital.



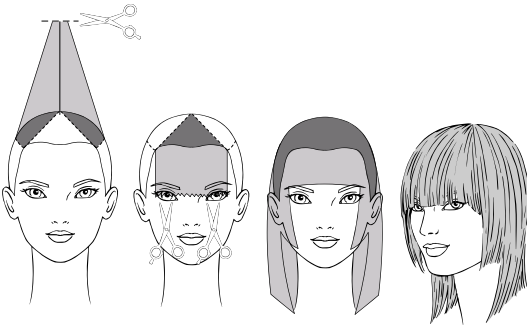
**SECTOR H** – Realizar secciones horizontales, cortar en Pinch Cut y Point Cut en la base del cuello.

**SECTOR G** – Tomar un mechón en el centro de la línea de separación desde la corona y cortarlo en la punta de la oreja para crear la guía.  
Utilizando la técnica de Abrir y Cerrar, escalar desde el tamaño de la guía hasta el perímetro haciendo secciones verticales en la guía perpendicular hasta los mastoides, luego continuar en la guía con desplazamiento.



**SECTOR F** – Realizar secciones radiales, cortar en una guía perpendicular con la técnica de Looping cut utilizando la longitud del sector G como referencia.

**SECTORES D – E** – Con referencia a la longitud del perímetro posterior, realizar un ligero transporte hacia los mastoides y cortar en Pinch Cut horizontal.



**SECTORES B – C** – Llevar ambos sectores al vértice y cortar en Pinch Cut horizontal a la medida obtenida.

**SECTOR A** – Peinar el cabello en caída natural con corte cuadrado y Point Cut en el hueco de la nariz.  
Cortar la zona frontal en Sliding cut resaltando el efecto gráfico.

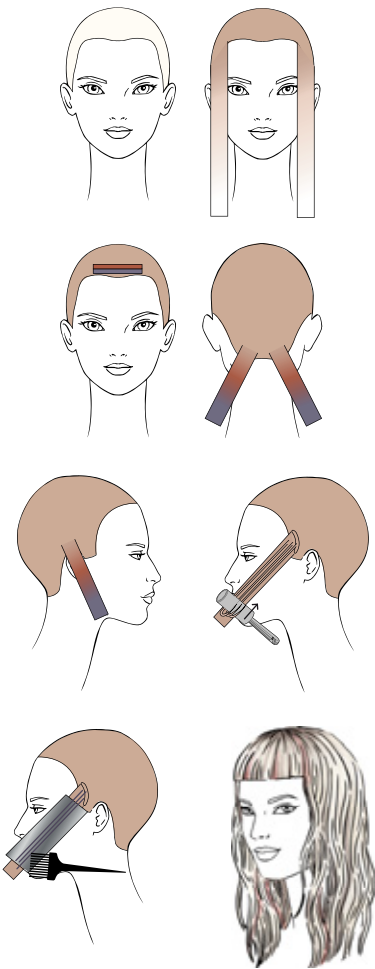
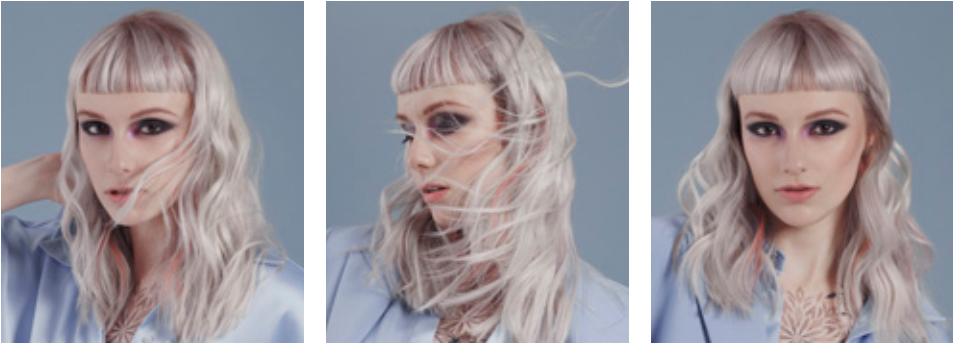
### Styling



Aplicar **FOR-ME 218 Smooth Me Serum** y seca el cabello de forma suave y sin añadir volumen.  
Pasar la plancha y abrillantar el color con **FOR-ME 124 Gloss Me Spray**.

Color

FLEXIBLE INTERNATIONAL HAIRSTYLE framesi



Decolorar el cabello con **Decolor B Cream Plus**, añadiendo a la mezcla **Decolor B Pro-Force Bonder 101**, y colorear las raíces con **Framcolor Glamour 8.61** (60 g/cc) + **Framesi Professional Activator 10 vol.**  
Colorear los largos con **Framcolor Glamour 10.61** (60 g/cc).

Aislar una sección de 3 a 4 mm de grosor en el centro de los nacimientos frontales y tonalizarla con **Framcolor Glamour 7.61** (30 g/cc) + **Framesi Professional Activator 10 vol.** Sobre esta sección, aislar una segunda sección igual y tonalizarla con **Framcolor Glamour 9.53** (30 g/cc) + **Framesi Professional Activator 10 vol.**

Aislar dos secciones diagonales en las esquinas de la nuca, situadas a unos 3 cm de los nacimientos posteriores, y tonalizarlas con **Framcolor Glamour 7.61** (30 g/cc) + **Framesi Professional Activator 10 vol.**  
Por encima de cada una de estas secciones, aislar una segunda sección igual y tonalizar con **Framcolor Glamour 9.53** (30 g/cc) + **Framesi Professional Activator 10 vol.**

En ambos lados, 1 cm por encima de la oreja, aislar una sección de aproximadamente 4 cm de longitud y grosor ½ cm y tonalizarla con **Framcolor Glamour 7.61** (30 g/cc) + **Framesi Professional Activator 10 vol.**  
Por encima de cada una de estas secciones, aislar una segunda sección igual y tonalizar con **Framcolor Glamour 9.53** (30 g/cc) + **Framesi Professional Activator 10 vol.**

En ambos lados, aislar una sección de ½ cm de grosor entre la patilla y la sien y tonalizarla con **Framcolor Glamour 7.61** (30 g/cc) + **Framesi Professional Activator 10 vol.** utilizando la técnica del **Rolling Brush**.



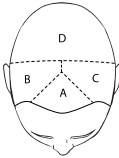
Propuesta alternativa color

| FRAMCOLOR 2001                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------|
| Raíces                                                                     |
| 8.036 (40 g/cc) + 8.021 (10 g/cc) + 7CC (10 g/cc)                          |
| Largos                                                                     |
| 10.62 (60 g/cc)                                                            |
| Contrastes                                                                 |
| 7CC (10 g/cc)                                                              |
| 9TRP (15 g/cc) + 9.036 (5 g/cc) + Framcolor Pure Pigment Plus /65 (1 g/cc) |

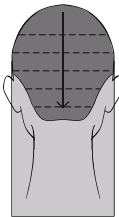
| FRAMCOLOR ECLECTIC CARE                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------|
| Raíces                                                                  |
| 8.262 (30 g/cc) + 8SE (30 g/cc)                                         |
| Largos                                                                  |
| 10.61 (60 g/cc)                                                         |
| Contrastes                                                              |
| 7SE (10 g/cc)                                                           |
| 9.3 (5 g/cc) + 8.4 (15 g/cc) + Framcolor Pure Pigment Plus /65 (1 g/cc) |

Corte

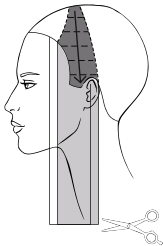
Subdivisiones



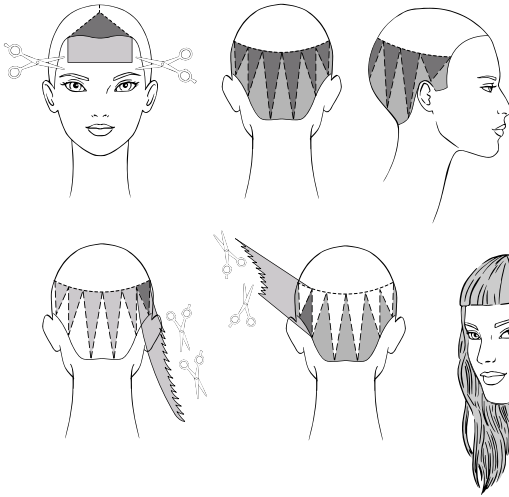
**SECTORES A – B – C – D** – Dibujar una línea de oreja a oreja que pase por el vértice. Aislar un triángulo frontal entre los extremos de los arcos de las cejas y 2 cm por delante del vértice.  
Trazar una línea entre el vértice del triángulo y la línea divisoria.



**SECTOR D** – Haciendo separaciones horizontales, cortar en cuadrados y guía fija en los omóplatos.



**SECTORES B – C** – Realizar separaciones horizontales, cortar en cuadrado y guía fija a lo largo del sector D.



**SECTOR A** – Peinar el cabello sobre la cara y cortar en cuadrados en medio de la frente, creando el flequillo.

Ahora, aislar la zona de la corona.

En la zona de debajo de la corona, dividir el cabello en secciones triangulares como en el dibujo.  
Alternar la técnica de Sliding cut de arriba a abajo (triángulos con vértice en la parte inferior) y la técnica de Looping cut de abajo a arriba (triángulos con vértice en la parte superior), teniendo cuidado de excluir las patillas.

Styling



Después de secar el cabello con una toalla, aplicar **FOR-ME 120 Detangle Me Spray** en todas las longitudes y secar el cabello al 80%.  
Ahora aplicar una ligera cantidad de **FOR-ME 223 Bring Me to the Beach Salt Spray** y terminar de secar.  
Con una plancha, crear ondas no demasiado regulares, sin dar volumen en las raíces y dejando las puntas lisas.  
Por último, abre las ondas con un peine de dientes anchos y aplicar **FOR-ME 406 Hold&Brush Me Hairspray** para un acabado natural.

