

ITALIAN **HAIR** STYLE

framesi

**fall winter
collection 2015/16**



In copertina
la novità colore
della stagione

*On the cover
the newest color
of the season*

fall winter collection 2015/16

4_5 editorial

6_7 megatrend **Vintage Today**

8_9 fashion

10_11 accessories

12_13 hair & make up

14_15 tailor-made color kit

16_17 hair icon

18_31 fall winter collection **Vintage Today**

32_33 backstage

34_35 the best in season

36_37 best... BY

38_39 megatrend **Hand Made 2.0**

40_41 fashion

42_43 accessories

44_45 hair & make up

46_47 color icon

48_63 fall winter collection **Hand Made 2.0**

64_65 beauty makeover

66_67 q&a



**Il piacere,
oggi,
è nei piccoli lussi
che ci fanno
sentire unici.**

**The pleasure,
nowadays,
is in those little
luxuries that make
us feel unique.**

Personalizzazione. Una parola entrata nel linguaggio dei consumatori di ogni età. Dopo anni di acquisti-divisa, le persone riscoprono il piacere di possedere oggetti creati apposta per loro. L'e-commerce è stato il primo settore a offrire all'acquirente qualcosa di unico, da costruire secondo i propri desideri. Poi sono arrivati i servizi: hotel, ristoranti, trasporti ci permettono di selezionare dettagli che ci fanno sentire al centro dell'attenzione. I piccoli lussi diventano l'elemento distintivo che ci porta verso una certa scelta.

Tutto questo è ancora più vero quando si tratta della nostra immagine e, soprattutto, dei nostri capelli. Le due tendenze che Italian Style Energy e Italian Style Framesi propongono per l'autunno-inverno 2015/16 vanno proprio in questa direzione. Da una parte l'ispirazione è il lato bon ton degli anni Sessanta e Settanta, dall'altro il riferimento è l'artigianalità, la cura del particolare che rende ogni stile inimitabile.

Personalization. A word that has entered the dialog of every consumer at every age. After years of uniform-purchases, people re-discover the pleasure of owning tailor-made things. E-commerce has been the first to offer the buyer something unique, that can be instantly customized according to one's desire. Then it has been the turn of services: hotels, restaurants, transportations allow us to select details that make us feel in the spotlight.

Little luxuries have become the distinctive element in our choices. This is even more relevant when considering a change of image and, above all, our hair. The two trends that Italian Style Energy and Italian Style Framesi are presenting for fall-winter 2015/16 perfectly follow suit. On one side inspiration origins from the bon ton attitude of the Sixties and Seventies; on the other side precise focus on craftsmanship, that care for detail that makes each style paramount.



Una signora dall'aria moderna, femminile e grintosa, per i suoi capelli vuole qualcosa di speciale. Italian Style Energy si attiene strettamente al mood della tendenza e crea una collezione davvero vintage con tagli geometrici, ma anche perimetri molto sfilati, ciuffi lunghi e frange importanti, tutte caratteristiche delle acconciature anni Sessanta e Settanta.



A modern lady, feminine and full of spirit, wants something special for her hair. Italian Style Framesi strictly complies with the mood of the trend by creating an authentically vintage collection, featuring geometric cuts combined with pointy and shattered perimeters, long bangs and fringes, all characteristic details of 60's and 70's hair fashion.



hair & make up

vintage today



For make-up, the trend recalls a transparent and light base with slightly pink blush that underlines the cheekbones. The primary role is for the eyes. A black or grey eye liner is an absolute necessity and must be applied from the inside corner to the end of the eyelid with a neat graphic line. The eye shadow, as it was on fashion in the seventies, has to be blended under the eyebrow arch. Up-to-date spider lashes and light, precise eyebrows complete the eyes. For the lips no pencil to correct shape, only soft colors from the plum and orange palette.

Nel trucco continua il trend che vuole una pelle chiara e illuminata da basi trasparenti. Il fard, che deve solo ombreggiare lo zigomo, è appena rosato e molto naturale. Il ruolo di primo piano è per gli occhi. Assolutamente necessario, l'eye liner nero o grigio si applica dall'interno dell'occhio fino alla coda con un segno grafico ben definito. L'ombretto, come si usava negli anni Settanta, va sfumato nell'arcata superiore. Le ciglia sono molto attuali separate a mazzetti, mentre le sopracciglia hanno una linea leggera ma precisa. Le labbra non vengono corrette dalla matita e si colorano di tinte prugna e arancione.

ENERGY
ITALIANSTYLEframesi

fall winter collection 2015/16

new in season

Tutto quello che ti serve per creare i più bei colori della stagione e per personalizzarli con cura sartoriale è racchiuso nel nuovo **Tailor-made Color Kit**, un tris di strumenti per il colorista appassionato alla sperimentazione e sempre in cerca di funzionalità. Tre ciotole per realizzare contrasti multicolore, lo spazzolino e le spugnette per l'applicazione con la tecnica **Contouring**: nuance sfumate sui lati della ciocca e colore pieno sulla punta per un contrasto 3D.

*All you need to create the most beautiful colors of the season and personalize them with sartorial care is contained in the new **Tailor-made Color Kit**, a trio of tools for the colorist who is fond of functional experimentation with a pragmatic approach. Three bowls to create multicolor contrasts, the brush and the sponges to introduce the **Contouring technique**: nuances blended on the sides of the section and applied with full intensity on the ends for a 3D result.*

tailor-made color kit



fall winter collection 2015/16

vintage today

hair icon

Le lunghe basette sfilate, la frangia che diventa ciuffo, la nuca piccola. Ci sono tutti gli elementi del trend nella testa icona di Italian Style Energy che ben descrive il mix tra eleganza formale e ribellione che ha caratterizzato un periodo storico dalle grandi trasformazioni sociali.

Oggi il look si distingue soprattutto nella scelta del colore, mai uniforme. In questa proposta icona, in particolare, la base Agata Grigia è illuminata da una raggiera di schiariture bionde.

The long tapered sideburns, the fringe that becomes a bang, the small volume on the nape. All the elements of the trend are present in the icon proposal of Italian Style Energy that embodies the mix of formal elegance and rebellion which characterized those years of great social changes.

Today's interpretation of that look desires a different color choice, that is never plain. In this proposal, for example, the Grey Agate base is illuminated by radial blonde highlights.



ENERGY
ITALIANSTYLEframesi



Per lui, la semplicità di
due lunghezze contrapposte.
Styling e finishing BY

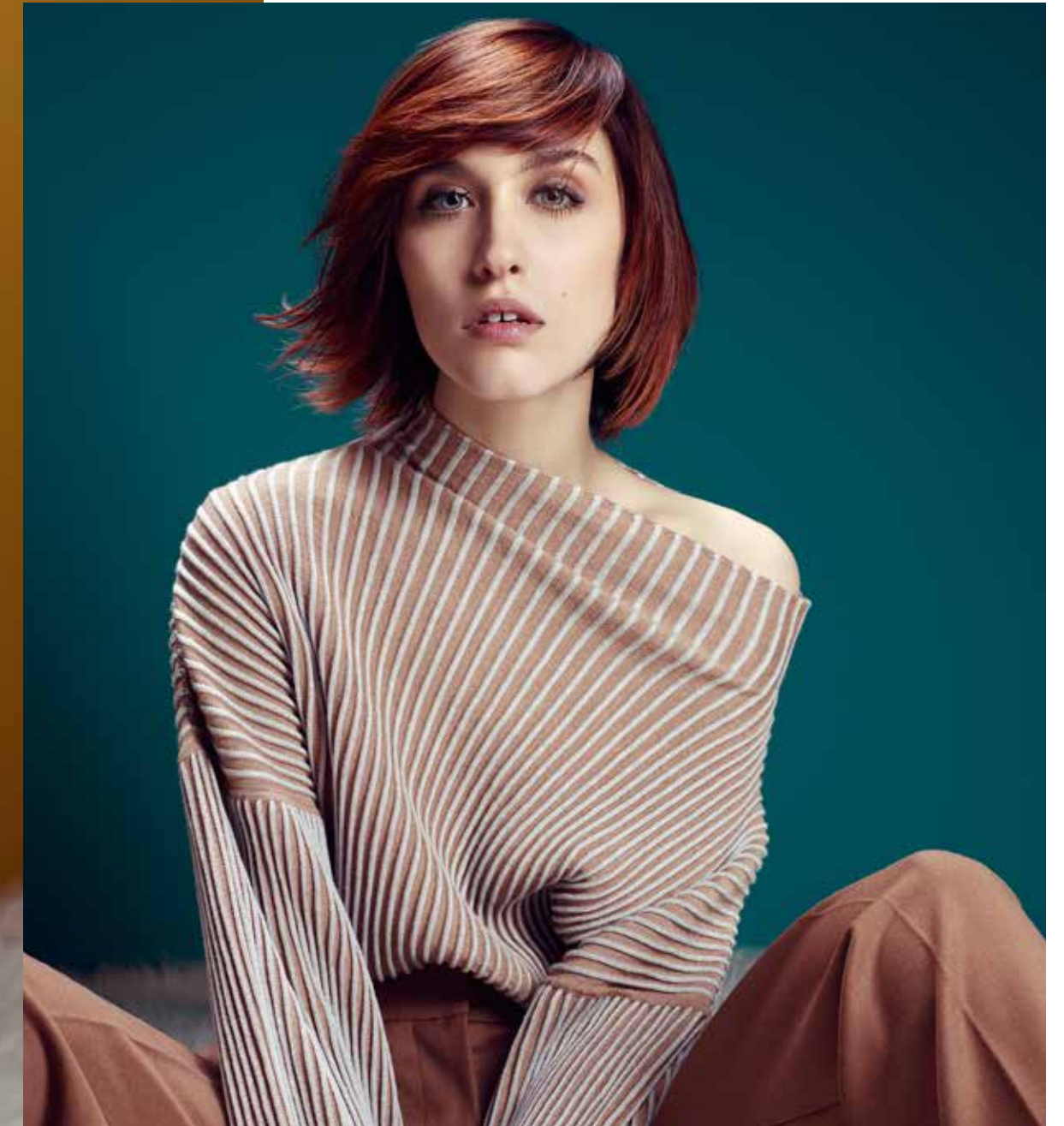
*For him a simple
double-length cut.
Styling and finishing BY*

La scalatura e le punte
spettinate contribuiscono
a far vibrare il colore Ambra.
Framcolor 2001 e Eclectic

ULTIMATE BOB

*Layering and messy-on
purpose ends make
the Amber color more vibrant.
Framcolor 2001 and Eclectic*





Come una stella,
i contrasti si irradiano dal vertice
a illuminare la base Rubino.
Framcolor 2001 e Eclectic

*In a star shape the contrasts
radiate from the vertex to illuminate
the Ruby base.
Framcolor 2001 and Eclectic*

Dal biondo rame
al dorato, come una morbida
cascata color Corniola.
Framcolor Glamour e Eclectic

*From copper
to golden blond in a soft
Carnelian shade cascade.
Framcolor Glamour and Eclectic*



L'eleganza retrò
di un raccolto spettacolare.
Styling e finishing BY

*The retro elegance
of a gorgeous updo.
Styling and finishing BY*



Vintage Today
nella sua espressione più pura.
Framcolor 2001

THE EMBLEMATIC WAY

*Vintage Today in its purest
expression.
Framcolor 2001*

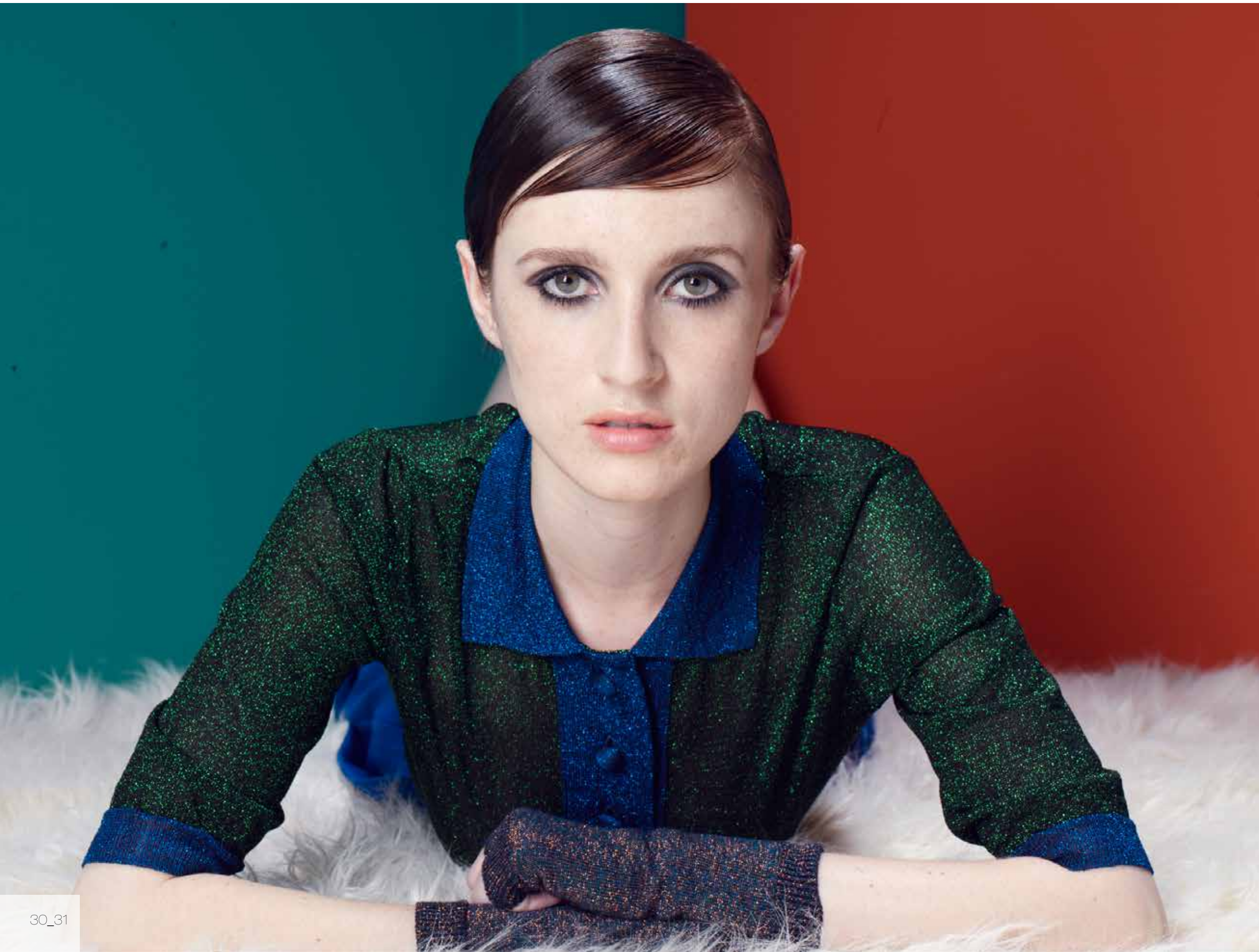






Volume al minimo,
effetto bagnato e infinita lucentezza.
Styling e finishing BY

*Volume at its minimum,
wet look and infinite shine
Styling and finishing BY*



backstage



fall winter collection 2015/16



the best in season

Definisci, districa e coccola i tuoi ricci con un'infusione idratante, mentre prolunghi la vita del tuo colore fino al 95% con Curl Define Shampoo e Conditioner.

Termina con PRIMER 11, condizionante senza risciacquo. Sui capelli umidi o asciutti, ogni volta che spruzzi, pettini e lasci asciugare, te ne innamori.

**FRAMESI COLOR LOVER
CURL DEFINE
Shampoo and Conditioner
and PRIMER 11**

Define, detangle and delight your curls with an infusion of moisture while keeping your color 95% longer using Curl Define Shampoo and Conditioner.

Follow with PRIMER 11 leave in conditioner. Anytime - damp or dry hair- spray it, comb it, leave it, feel the love.

 framesi



fall winter collection 2015/16

best... BY



PREP

Dai ai tuoi capelli le cure e la protezione che meritano: una dose quotidiana di quinoa con il condizionante spray di ultima generazione, senza risciacquo e che esalta il colore.

FRAMESI COLOR LOVER PRIMER 11

Give your hair the care & protection it deserves: a daily dose of Quinoa in the ultimate leave-in color boost spray.



Ricca schiuma idratante e protettiva con proteine della perla. Dona corpo, controllo e lucentezza anche ai capelli più spenti. Protegge dal calore e dai raggi solari.

SPARKLING MOUSSE LIGHT

A protective, moisture-rich foam with pearl protein that adds body, control & shine to even the most lifeless hair. Color safe. Thermal protectant.



CREATE

FINISH

Ad asciugatura super veloce e con una finissima vaporizzazione, regala leggerezza e fissaggio deciso. Più spruzzi ... più tiene. Protegge il colore. Resistente all'umidità.

SO STIFF Extreme Hold Hair Spray

A super fast drying, ultra fine spray provides a light feel with a strong hold. The more you spray ... the more extreme the hold. Color Safe. Humidity resistant.



hair & make up

HANDMADE 2.0



A una moda che chiede lusso, gli stilisti di Italian Style Framesi rispondono con una collezione dalle linee eleganti e dalle tonalità studiate con la passione del color designer. I volumi sono pieni e i contorni lavorati con cura sartoriale. Le sfumature trovano un ulteriore tocco di raffinatezza nella serie Framcolor Eclectic SE, una gamma che declina il grigio fumo in un'originale palette dagli effetti cangianti.

To a fashion that demands luxury Italian Style Framesi's stylists respond with a collection that displays elegant lines and shades created by the passion of a color virtuoso. Volumes are full and the perimeters are refined with a tailor's expertise. Colors find their studied touch in the SE series by Framcolor Eclectic, a palette that embraces all the iridescent effects of smokey grey.

Per una donna raffinata nel gusto, il trucco non può che essere sofisticato. La base è luminosa e compatta, senza imperfezioni, e la qualità della pelle è esaltata da un incarnato perfetto. Il fard è un accenno di dolce rosa pesca, fresco come una brezza primaverile. L'occhio è fatato, allungato con sapienti sfumature per catturare e intrappolare lo sguardo altrui. Il trucco si realizza con uno smokey-eye morbido: gli occhi brillano e si illuminano grazie alle tinte calde dei nocciola dorati e dei sabbia che si confondono con i grigi e i neri in un ballo di luci ed ombre. Le ciglia sono infoltite da un mascara nero applicato in modo abbondante. Le sopracciglia, al contrario, si preferiscono schiarite: l'assenza di una linea definita conferisce al volto un'eleganza senza tempo. La bocca mostra un carattere deciso grazie a rossetti ad alta definizione, dal prugna al rosso fuoco. I contorni sono netti e dichiarano la forza di una donna che sa scegliere la strada dell'unicità.

For a woman with a refined taste, make-up can only be sophisticated. The base must be bright and even, without blemishes, a perfect complexion that enhances the quality of the skin. Blush is just a sweet touch of peach pink, as fresh as a springtime breeze. The glance is magical, shaped with shadings that capture and entrap other's eyes. The make-up is then a soft smokey-eye: eyes shine thanks to the warm hazelnut and sand powders that melt with grey and black in a dance of lights and shadows. Black and generous mascara makes eyelids long and thick. Eyebrows, on the contrary, are lightened: the absence of neat lines gives the face a kind of timeless elegance. The mouth shows a strong character through high definition lipsticks, from plum to fire red. Contours are well underlined and declare the strength of a woman who chooses the road of uniqueness.

ITALIANSTYLE  framesi

La novità della stagione in tema di colore è il grigio fumo. Leggermente polveroso e iridescente, viene proposto nella gamma Framcolor Eclectic in cinque tonalità e si presta a creare effetti cromatici inediti e ricercati, adatti alle donne che desiderano essere sempre un passo avanti nel look. I servizi colore che **Framcolor Eclectic** può offrire con la **serie Smokey Grey** – che propone livelli dal 5 al 9 – vanno dalla tonalizzazione di fondi pre-schiariti alla copertura dei capelli bianchi. Nella collezione Hand Made 2.0, Italian Style Framesi suggerisce un utilizzo totale nella sua testa icona, ma anche ciocche che lampeggiano qua e là su basi more e biondo cenere.

*The new color trend of the season is smokey grey. Lightly powdered and iridescent, it is a new series of Framcolor Eclectic: five shades to create unusual and refined chromatic effects, ideal for women who always want to be a step ahead with their image. Precisely formulated at levels 5 to 9 the **Framcolor Eclectic Smokey Grey Series** can offer a multitude of color services including toning pre-lightened hair and blending gray. In the Hand Made 2.0 collection Italian Style Framesi weave smokey sections flashing throughout Brunette and ash blonde bases and proclaim a bold statement with an all over effect in the icon proposal.*

color icon



HANDMADE 2.0

hair icon

Nella proposta simbolo della sua collezione Italian Style Framesi condensa i principi ispiratori della tendenza: cura del dettaglio, sartorialità, unicità.

Il taglio è realizzato quasi completamente con la tecnica del Point Cut, che consente di conservare la pienezza dei volumi alleggerendo le punte.

Il lungo ciuffo che incornicia il viso è invece reso soffice dallo Sliding Cut, che dà trasparenza alle ciocche mantenendone la lunghezza.

In fase di asciugatura è importante tenere il volume compatto, sottolineando il perimetro del taglio.

In its icon proposal Italian Style Framesi concentrates on all the inspiring principles of the trend: care for details, tailor's accuracy, uniqueness.

The cut is almost completely executed by using the Point Cut technique which maintains volume while lightening the ends. The long bang that frames the face is softened with the Sliding Cut technique adding transparency without compromising the final length.

When finishing it is fundamental to create minimal volume and accentuate the perimeter of the cut.



Sofisticata
e contemporanea.
Framcolor Eclectic
Smokey Grey

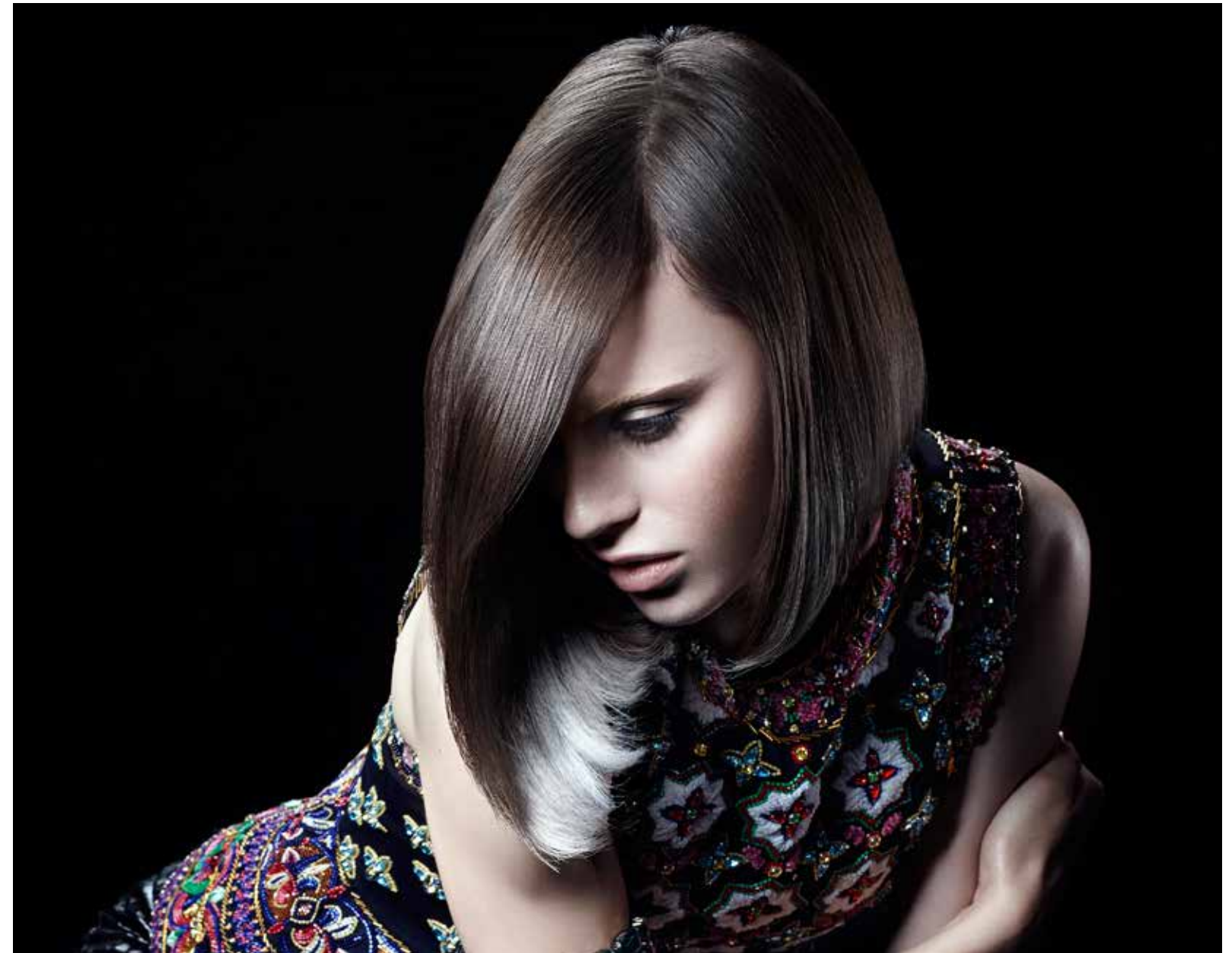
*Sophisticated
and contemporary.
Framcolor Eclectic
Smokey Grey*





Ritorno al classico.
Finishing e styling BY

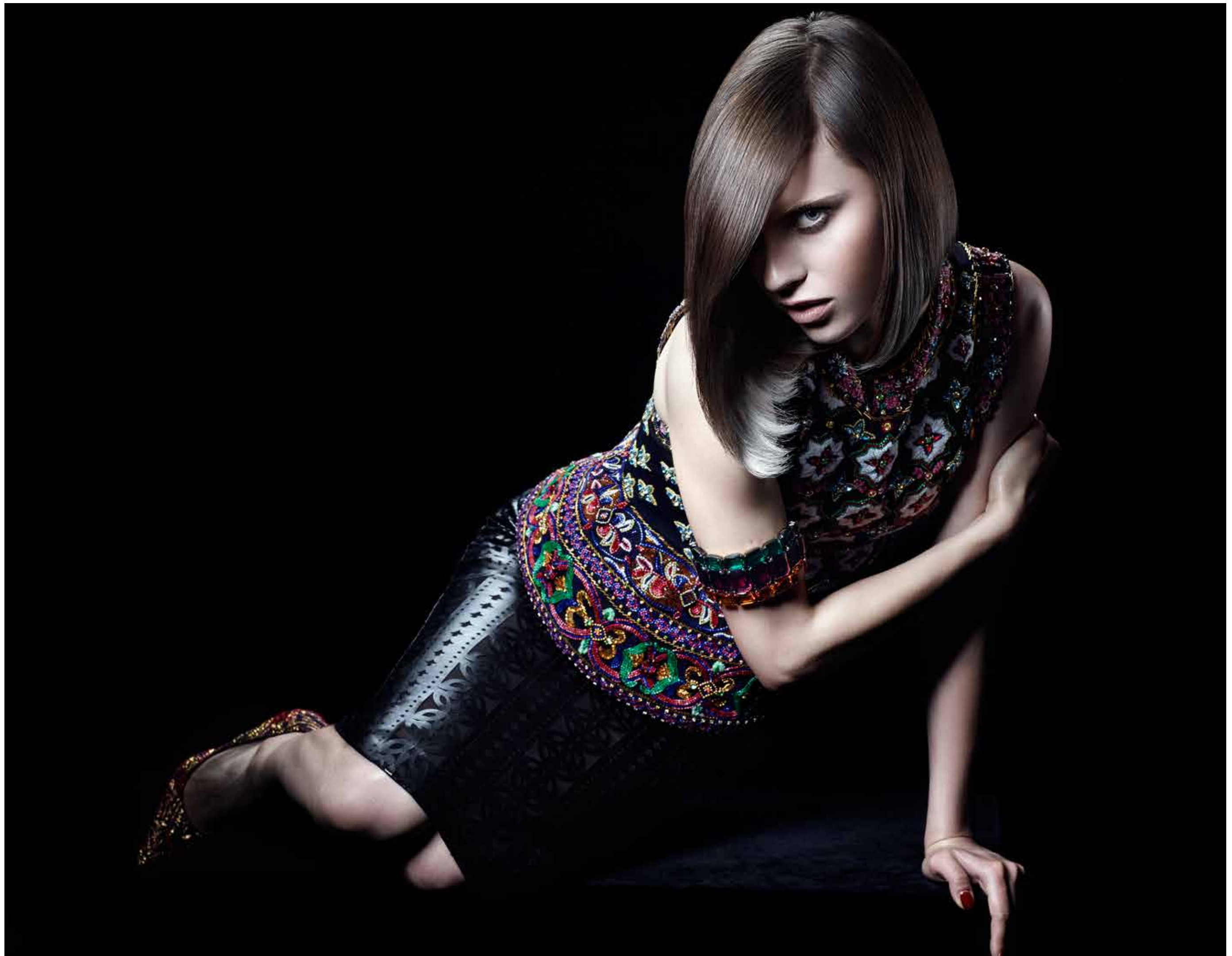
*Back to the classic.
Finishing and styling BY*



Il colore di tendenza
è un lampo di luce inconsueta.

SMOKEY GREY

*The trendiest color
is an uncommon flashing of light.*





Scalati, mossi e morbidi.
Lunghi solo se perfettamente
curati.
Morphosis
Hair Treatment Line



*Layered, waved and soft.
Long hair needs
perfect care.
Morphosis
Hair Treatment Line*



Scoprirsi fantastica
con un diverso tipo di biondo.
Framcolor Eclectic
Smokey Grey

*Discovering
yourself fantastic
in a different kind of blonde.
Framcolor Eclectic
Smokey Grey*

Trasformazioni
Forma e volume BY.

*Metamorphosis
Shape and volume BY.*





Diva per una sera.
Styling e finishing BY

STAR STYLE

*Diva for one night.
Styling and finishing BY*



fall winter collection 2015/16



ITALIANSTYLE  framesi



Per Michela Italian Style Energy ha scelto di mantenere una lunghezza media, ma ne ha ammorbidito il perimetro con un taglio che richiede una rifinitura mossata, per dare maggiore risalto al colore.

Italian Style Energy has chosen to keep Michela's medium length, but to soften the perimeter by creating a cut that requires a waved styling to enhance the color.



Il gioco del prima e dopo riserva sempre grandi sorprese ed è la conferma del ruolo indiscutibile dei capelli nel total look.

beauty

Per Ksenija un cambio radicale: taglio geometrico con colpi di luce e di buio su base viola. La ragazza semplice dai capelli lunghi e lisci diventa una giovane donna sicura e consapevole del proprio fascino.

For Ksenija a radical change: a geometric cut with light and dark strokes on a purple base. The simple girl with long smooth hair becomes a young lady self confident of her own charm.



Tre nuance di base in armonia tra loro e la tonalizzazione con il nuovo Smokey Grey rendono il viso di Marjia ancora più dolce. Insieme al taglio che le dà carattere e al trucco che punta sulla bocca.

Three base nuances in harmony with one another and toning with the new Smokey Grey make Marjia's face even sweeter. Together with the cut that adds character and the make-up focusing on the lips.



makeover

The game of before-and-after always shows big surprises and gives evidence to the undisputed role of hair in the total look.

Emilia scopre la bellezza di un lungo carré asimmetrico. La soluzione scelta per lei la rende più raffinata anche grazie alla preziosa sfumatura.

Emilia discovers the beauty of the long asymmetric bob. The proposal chosen by the stylists makes her much more elegant and is further enhanced by the precious shade.



Leonardo Minelli

Coordinatore strategico del gruppo Italian Style Framesi, Leonardo è il guru del metodo di taglio Framesi, uno degli elementi di maggior successo del gruppo.

In cosa consiste questa metodologia di lavoro?

Si tratta di combinare tecniche di taglio base in modo che formino infinite linee e volumi. È lo stesso principio dei colori primari e secondari: dosandoli e mescolandoli si possono ottenere sempre nuove sfumature.

E quali sono i vantaggi?

Il primo è quello di poter realizzare qualunque tipo di taglio rapidamente e con precisione, con il risultato di rendere questo servizio più remunerativo per il salone. Poi, pensando alle nostre collezioni di moda capelli, il metodo di taglio Framesi ci permette di diffondere le proposte in tutto il mondo: chi ha appreso il sistema, può "leggere" i nostri step by step e riprodurre i tagli per la propria clientela.

Chi insegna il metodo di taglio Framesi?

I nostri docenti - Italian Style Framesi e Italian Style Energy - sono sempre in giro per il mondo affiancati da tecnici locali e tengono ogni anno un grande numero di seminari. Poi ci sono i gruppi stilistici Italian Style International in diverse nazioni, che sono praticamente la nostra voce presso migliaia di acconciatori che amano la moda made in Italy e credono nella qualità Framesi.

Strategic coordinator of Italian Style Framesi, Leonardo is the guru of the Framesi cutting method, one of the most vital elements of this team.

What does this working method consist of?

It is a combination of basic cutting techniques that allows us to create countless shapes and volumes. It is the same as the principle of primary and secondary colors: if you measure and mix them in different ways you can always obtain new shades.

And what are the advantages?

The first is the creation of any kind of cut rapidly and precisely, so that cutting becomes more remunerative for the salon. Besides, thinking of our collections, the Framesi cutting method makes the communication of our hair fashion all over the world easier: the stylist that understands the method can "read" our step by step manuals and offer the same proposals to their own clientele.

Who are the teachers of this cutting method?

The members of both teams - Italian Style Framesi and Italian Style Energy. They travel a lot around the world to present a great number of seminars with the help of local stylists. Then there are the Italian Style International Teams that are our voice by thousands of hairdressers who love Italian fashion and trust in the quality of Framesi.

Giuseppe Spina

Coordinatore strategico del gruppo Italian Style Energy, Giuseppe Spina parla del ruolo delle collezioni nel lavoro di ogni giorno.

Cosa rappresenta per te una nuova collezione?

Prima di tutto mi dà una grande soddisfazione personale: partecipare alla creazione delle proposte e lavorare in squadra è sempre molto stimolante per me che amo il lavoro di gruppo. Poi, come titolare di salone, vedo in ogni collezione una grande opportunità di successo. Tendenze, abiti, colori, trucco, ogni aspetto della moda arriva in negozio pronto per essere raccontato ai nostri clienti che vogliono essere sempre aggiornati e contemporanei nel look.

Come proponi i nuovi arrivi nel tuo salone?

Ogni nuova collezione porta con sé il desiderio di cambiare anche il look del salone! La vetrina, le postazioni di lavoro, la cassa: tutte le zone trovano nuovi colori e nuove idee grazie al progetto IN&OUT COMMUNICATION, che offre agli acconciatori immagini di grande efficacia. Inoltre, Framesi ha studiato un progetto di visual merchandising che ci aiuta a proporre tutti i prodotti necessari a mantenere anche a casa capelli sani e styling in perfetta forma. Non dimentichiamo infatti che il nostro ruolo di consulenti non si ferma alle cure in salone, ma deve accompagnare la cliente nella gestione quotidiana dei capelli. Quindi raccomandiamo sempre la protezione del colore, l'idratazione e il trattamento degli inestetismi con prodotti di qualità professionale.

questions&answers

Strategic coordinator of Italian Style Energy, Giuseppe Spina talks about the role of the collections in his salon.

What does a new hair fashion collection represents to you?

First of all it brings me a great personal satisfaction: to take part in the creation of the proposals and to work with the team is always a challenging experience as I love to stay in a group. After that, as a salon owner, I see a big opportunity in every collection. Trends, outfits, colors, make-up, every aspect of fashion comes to the salon ready to be presented to our clients who want to be up to date and have a contemporary look.

How do you communicate new arrivals in your salon?

Every new collection brings us the desire to change the salon look, too! The windows, the working stations, the counter: each area finds new colors and ideas thanks to the project IN&OUT COMMUNICATION, which offers the hairstylists images of great efficacy. Besides, Framesi has designed a visual merchandising catalogue that helps us propose all products which are necessary to maintain healthy hair and perfectly-in-shape styles also at home. We must not forget, in fact, that we are our clients' consultants not only during their visit in the salon, but also in everyday hair maintenance. So I always recommend color protection, hydration and treatment with high quality professional products.

framesi ITALIAN **HAIR** STYLE

project coordinator

patrizia caldera



shooting coordinator

container communication

hair

italian style energy - italian style framesi

make-up

silvia dell'orto

alessandra casoni

rachid tahar

photo

karel losenicky

art direction

betti bongiasca

copywriters

patrizia annovazzi

boyd parris

advertising agency

e-motion - milan

press agency

sintesi.biz

fashion consulting

ilaria pizzoferrato - paolo lungo



www.framesi.it



Scarica Framesi collections,
la nuova app con le migliori proposte
moda-capelli Framesi



Download Framesi collections,
the new app with the best Framesi
hair fashion proposals